

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

**Okul Adı:**

**Tarih:**

**Yaş Grubu(Ay):** 48 - 60 Ay

**Öğretmen Adı:**.....

### **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen tarafından resim masası, yoğurma malzemeleri masası, kitap masası, puzzle masası hazırlanır. Öğretmen çocukları ve velileri sınıfa alır. Çocuklar masalarda veliler ile beraber bir süre vakit geçirmelerine imkan tanınır.

### **Oyun Zamanı**

Çocuklar sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

### **Kahvaltı, Temizlik**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

### **Etkinlik Zamanı**

“RENKLER VE HAREKETLER” Oyun ve hareket etkinliği

### **Öğle Yemeği, Temizlik**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Sıra ile eller yıkanarak yemeğe geçilir.

### **Dinlenme Zamanı**

### **Kahvaltı, Temizlik**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

### **Etkinlik Zamanı**

“ŞEMSİYEMDE DUYGU VAR” Oyun, drama etkinliği

### **Oyun Zamanı**

### **Günü Değerlendirme Zamanı**

### **Eve Gidiş**

### **Genel Değerlendirme**

## RENKLER VE HAREKETLER

**Etkinlik Türü:** Oyun ve hareket etkinliği

### KAZANIMLAR ve GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

#### MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**Materyaller:** Sepet ya da kutu, sarı, kırmızı, mavi ve yeşil renkte dört ayrı kumaş ya da şal

**Sözcük ve Kavramlar:** Renkler, hareket, hızlı- yavaş, kolay- zor

### Öğrenme Süreci

Öğretmen, bir sepetin içine sarı, kırmızı, mavi ve yeşil renkte dört ayrı kumaş ya da şal koyar. Çocuklar öğretmenin etrafında, ayakta bir çember oluştururlar. Öğretmen çocuklarla birlikte her renk için bir hareket belirler. Örneğin; kırmızı renkte zıplama, sarı renkte dönme, yeşil renkte yere çömelme, mavi renkte el çırpma gibi. Çocuklar çember şeklinde, ortalarında ise öğretmen vardır. Öğretmen sepetin içinden bir kumaş çıkarır ve çocuklar o rengin hareketini hatırlayıp, o hareketi yaparlar. Sonra başka bir renk seçer. Bu şekilde oyun sürdürülür. Oyun önce yavaş, sonra hızlı bir şekilde oynanır. Sonlara doğru iki renk bir arada seçilerek iki hareketin aynı ayna yapılması istenerek daha da zorlaştırılabilir. Örneğin kırmızı ile sarı seçilir. Çocuklar aynı anda hem zıplar, hem de dönerler. Eğitim setinin 6. Kitabının 10 ve 11. Sayfaları tamamlanır.

### Değerlendirme:

- Sepetimizde hangi renkler vardı?
- En çok hangi rengin hareketini yapmaktan keyif aldın?
- Sepete başka hangi renkler ve hareketler ekleyebildik?
- İki hareketi aynı anda yaptığında neler yaşadın?

### Aile Katılımı:

**Uyarılama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## ŞEMSIYEMDE DUYGU VAR

**Etkinlik Türü:** Oyun, drama etkinliği

### KAZANIMLAR ve GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

#### DİL GELİŞİMİ

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.

Göstergeleri: Duyuşsal özelliklerini söyler.

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.

Göstergeleri: Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.

**Materyaller:** Şemsiye, ip, renkli zarflar, duygu ve nesne resimleri

**Sözcük ve Kavramlar:** Mutlu, üzgün, kızgın, korkmuş, düşünceli ve şaşırılmış

### Öğrenme Süreci:

Öğretmen bir yetişkin şemsiyesi alır. Şemsiyenin metal kısımlarından aşağı 12 adet ip sarkıtır. Bu iplerin her birinin ucuna bir zarf yapıştırır. Zarflardan 6 tanesinin içinde farklı duygu ifadeleri ( mutlu, üzgün, kızgın, korkmuş, düşünceli ve şaşırılmış) diğer 6 tanesinin içinde ise olay ya da nesne resimleri ( araba, hediye paketi, oyuncak bebek, park, deniz vb.) vardır. Duyguların zarfları tek renk, olayların zarfları ise başka bir renkte olmalıdır. Örneğin duygular kırmızı zarflarda, olaylar ise sarı zarflarda olabilir.

Çocuklar ayakta çember oluşturacak şekilde dururlar. Öğretmen şemsiyesinin ucunda sallanan zarflar ile çocukların ortalarına geçer. Çocuklar kendi aralarında sınıf mevcuduna göre 2 ya da 3 er kişilik gruplara ayrılır.

“Bazen mutlu hissedersin,

Bazen üzgün hissedersin.

Bazen korkmuş ya da kızgın hissedersin

Bazen şaşkın olursun,  
Bazen gülüp, ağlarsın  
Birçok duygu yaşarsın  
Çünkü sen bir insansın.”

Sözlerini öğretmen söyler ve elindeki şemsiyesini çevirir. Sözlerin bitmesiyle bir grup şemsiyenin yanına gelir. Bir adet duygu bir adet de olay/nesne zarfı alır ve grup arkadaşları ile yan yana durur. Sözler her grup için tekrar edilir ve zarf seçme sırası diğer gruba geçer. Gruplar ayrı ayrı alanlarda kendi zarflarını açmadan önce öğretmen çocuklara yapacakları drama ile ilgili fikir verir. Örneğin hediye paketi resmi ve üzgün ifadesini çocuklara göstermeden alır. Hediyeği heyecanla açma hareketi yapar. Elini paketin içine koyar. O esnada içinin boş olduğunu fark eder ve mutsuz olur. Sonra çocuklara sorar; “Sizce benim kartımdan hangi duygu çıkmış olabilir? Peki ya hangi resim vardır?” Çocukların cevaplarından sonra deniz ve üzgün ifadesini çocuklara gösterir. Onların da grupları ile birlikte zarflarından çıkan resim ve duygu ile bir öykü oluşturup, konuşmadan anlatmalarını ister. Grup ortak bir fikir üstünde anlaşabileceği gibi öykülerini bireysel olarak da ifade edebilirler.

#### **Değerlendirme:**

- Zarfınızda hangi duygu vardı? Bu duyguyu ne kadar hissediyorsun?
- Arkadaşları ile birlikte bir öykü oluşturmak nasıldı?
- Şu an hangi duyguyu hissediyorsun?

#### **Aile Katılımı:**

**Uyarılama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.