

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih:

Yaş Grubu(Ay): 60 Ay ve Üzeri

Öğretmen Adı:

Güne Başlama Zamanı

Çocuklar sınıfın kapısında karşılanır. Her çocuk ile selamlaşılır. Çember şeklinde dizilen sandalyelere oturulur. Sınıf kuralları tekrar edilir. Çocuklara “ Daha önce Ay’ı izlediniz mi? Ay ne renktir? Neden Ay’ın yüzeyi bembeyaz değil de grili beyazlıdır? ” soruları yöneltilir. Her çocuğa cevaplaması için fırsat verilerek sohbet edilir. Sohbet sonrasında çocuklar hazırlanan yoğurma malzemeleri, oyuncak hayvanlar, sanat malzemeleri ve kitapların olduğu masalara yönlendirilir. Her çocuk seçtiği masada vakit geçirir.

Oyun Zamanı

Kahvaltı, Temizlik

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

Etkinlik Zamanı

“ Ay’daki Kraterler Nasıl Oluştu ve neden yok olmuyorlar?” Fen, Hareket, Türkçe Dil (Bütünleştirilmiş Büyük Grup)

Öğle Yemeği, Temizlik

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Sıra ile eller yıkanarak yemeğe geçilir.

Dinlenme Zamanı

Kahvaltı, Temizlik

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

Etkinlik Zamanı

“Ay’ın Evreleri” Fen, Hareket (Bütünleştirilmiş Bireysel)

Oyun Zamanı

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş

Genel Değerlendirme

AY'DAKİ KRATERLER NASIL OLUŞTU VE NEDEN YOK OLMUYORLAR?

Etkinlik Türü: Fen, Hareket, Türkçe Dil (Bütünleştirilmiş Büyük Grup)

KAZANIM GÖSTERGELERİ:

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.

Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, dokusunu amaçlarını söyler.

Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Materyaller: Oyun hamuru, boncuk, toprak, su, ay yüzeyinin fotoğrafları

Sözcük ve Kavramlar: Krater, gök taşı, ayın özellikleri

Öğrenme Süreci:

Çocukların yarımay şeklinde oturmaları istenir. Öğretmen beyaz oyun hamurunu kullanarak 10 cm çapında bir küre oluşturur. Çocuklara bu kürenin ay olduğu bilgisi verilir.

Çocuklara ay yüzeyinden fotoğraflar gösterilir. Oyun hamurundan oluşturulmuş olan küre ile Ay'ın benzerlikleri ve farklılıkları üzerine beyin fırtınası yapılır. Öğretmen Ay'ın kraterlerine dikkat çeker. Çocuklara Ay'daki kraterlerin nasıl oluşmuş olduğu sorusunun yöneltir. Çocukların fikirleri dinlenir. Çocuklara Ay'daki kraterlerin Ay'ın yüzeyine çarpan gökcisimlerinin sebep olduğu söylenir.

Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, dokusunu ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

DİL GELİŞİM

Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.

Öğretmen oyun hamurundan yaptığı kürenin yanına boncuklar koyar. Ay’a doğru boncukları atmaya başlar. Boncukların Ay’ın yüzeyinde oluşturduğu büyüklü küçüklü izler gözlemlenir. Çocukların kendilerine bir boncuk seçmeleri istenir. Her çocuğun sıra ile Ay’ın yüzeyine boncukları atması istenir.

Öğretmen Ay’daki astronot ayak izlerini çocuklara gösterir. Bu ayak izlerinin kime ait olabileceği hakkında fikir üremelerini ister. Öğretmen çocuklara ayak izlerinin astronotlara ait olduğunu söyler. Astronotların çok uzun zaman önce aya gitmiş olmalarına rağmen ayak izlerinin neden silinmediğini sorar. Çocukların fikirlerini dinler. Dünyada ki durumun ne olduğunu sorar. “Sabah gelirken kuma veya toprağa bassak ve ayak izimiz çıksa, dönüşte ayak izimiz hala orada duruyor olur mu?” sorusunu yöneltir. Ayak izimizin ne sebeplerle silindiğini söyler. “ Rüzgar esebilir, bu rüzgar kumu/toprağı taşır. Yağmur yağabilir, toprak/kum ıslanır ve düzleşir ya da başka insanlar bizim bastığımız yoldan yürürler ve bizim bıraktığımız ayak izinin üstüne basarlar. Böylelikle ayak izimiz silinmiş olur.” der. Bir kaba biraz toprak koyar. Anlatımı sırasında bir oyuncağın ayak izini çıkartır. Rüzgar örneğini verirken toprağa üfler, yağmur örneğini verirken toprağın üzerine biraz su döker ve insanların yürüme örneğini verirken diğer oyuncakları toprak yolda yürütür. Çocukların toprağı incelemesini ister. Ay’da bu durumların hiçbirisinin gerçekleşmeyeceğini çünkü Ay’da hava, su ve başka insanlar olmadığını söyler.

Koza Eğitim Seti 3. Kitaptan 36. 37. Ve 38. Sayfalar tamamlanır.

Değerlendirme:

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

- Ay’ın kraterleri nasıl oluşmuştur?
- Ay’ın kraterleri neden yok olmazlar?
- Ay ne renktir?
- Ay’dan baktığımızda dünyamızı nasıl görürüz?
- Eğer bir Astronot ayın yüzeyine resim çizse, bu resim kaybolur mu?

Aile Katılımı:

Uyarılama: Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

AY'IN EVRELERİ

Etkinlik Türü: Fen, Hareket (Bütünleştirilmiş Bireysel)

KAZANIM GÖSTERGELER:

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.

Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

DİL GELİŞİM

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.

Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler.

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Matervaller: Ay'ın evreleri tablosu, hilal, yeniay, dolunay ve ilk dördün resim kartları, karton

Sözcük ve Kavramlar: Ay'ın evreleri

Öğrenme Süreci:

Çocuklar sandalyelerini yarımay şeklinde dizerler. Öğretmen Dolunay, yarımay ve hilal şeklindeki ay fotoğraflarını tahtaya asar. Çocuklara “Hangisi Ay’dır?” sorusunu yöneltir. Çocukların cevapları dinlenir. Öğretmen çocuklara “Bütün fotoğraflar Ay’ın fotoğrafı olmasına rağmen neden her biri birbirinden farklı gözüküyor?” sorusunu yöneltir. Çocukların fikirleri dinlenir. Çocuklara Ay’ın bir ayna gibi güneşten aldığı ışığı yansıtan bir yansıtıcı olduğu bilgisi hatırlatılır. “Ay sürekli bu ışığı bize yansıtır aynı zamanda Ay Dünya etrafında elips şeklinde döndüğü için Dünya’dan baktığımızda Ay’ı her zaman farklı şekillerde görürüz.” Bilgilendirmesi yapılır. Öğretmen hazırlamış olduğu Ay’ın evreleri şemasını duvara asar ve Ay’ın evrelerinin isimleri tekrar edilir. Öğretmen yeniay, hilal, ilk dördün, dolunay şeklinde hazırlanmış kartonları ve farklı renkte hazırlamış olduğu kartonu farklı renk karton ortaya Ay’ın evreleri dört kenarına gelecek şekilde yapıştırır. Öğretmen çocuklara karışık sıra ile Ay’ın evrelerinden birisini söyler. Çocuk öğretmenin söylediği evrenin üstüne zıplar.

Değerlendirme:

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

- Ay’ın evrelerinden hangisini daha çok seversin?
- Ay’ı hilal şeklinde gördüğümüz zaman Ay’ın devamına ne olur?
- Ay’ın evreleri nelerdir?

Aile Katılımı:

Uyarılama: Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.