

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

**Okul Adı:**

**Tarih:**

**Yaş Grubu(Ay):** 48 - 60 Ay

**Öğretmen Adı:**

### **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen tarafından resim masası, yoğurma malzemeleri masası, kitap masası, puzzle masası hazırlanır. Öğretmen çocukları ve velileri sınıfa alır. Çocukların masalarda veliler ile beraber bir süre vakit geçirmelerine imkan tanınır.

### **Oyun Zamanı**

Çocuklar sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

### **Kahvaltı, Temizlik**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

### **Etkinlik Zamanı**

“SIRADA NE VAR?” Okuma- yazmaya hazırlık, Matematik etkinliği

### **Öğle Yemeği, Temizlik**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Sıra ile eller yıkanarak yemeğe geçilir.

### **Dinlenme Zamanı**

### **Kahvaltı, Temizlik**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

### **Etkinlik Zamanı**

“DUYGU ŞEMSİYEM” Oyun, Sanat etkinliği

### **Oyun Zamanı**

### **Günü Değerlendirme Zamanı**

### **Eve Gidiş**

### **Genel Değerlendirme**

## SIRADA NE VAR?

**Etkinlik Türü:** Okuma- yazmaya hazırlık, Matematik etkinliği

### KAZANIMLAR ve GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 14: Nesnelerle örüntü oluşturur.

Göstergeleri: Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.

Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.

#### MOTOR GELİŞİM

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: Nesneleri üst üste dizer.

**Materyaller:** Kâğıt bardak, köpük tabak, plastik çatal, kaşık, A5 boyutunda kâğıtlar

**Sözcük ve Kavramlar:** Örüntü, örüntü kuralı

#### Öğrenme Süreci:

Öğretmen iç içe geçirilmiş karton bardakları; kule halinde, yıkmamaya dikkat ederek sınıfa getirir. Ara sıra dengesini kaybeder gibi yaparak kuleyi sallar ve çocukların dikkatini bardaklara çeker. Sonra bardakları ve A5 boyutunda kesilmiş kâğıtları masaya koyar. Bir bardak ve üstüne bir kâğıt koyar. Ardından tekrar bardak ve kâğıt ile kule yapmayı gösterir. Sonra çocukları ikiye bölerek masaya alır, belirlenen süre içinde kule yapmalarını ister. Süre bittiğinde çocuklar dururlar ve kuleler uzun ve kısa olarak karşılaştırılır. Tüm çocuklar kule yapma çalışmasına katıldıktan sonra oyun bitirilir. Ardından masaya köpük tabak, plastik çatal ve kaşıklar alınır. Öğretmen bir tabak bir bardak örüntüsü oluşturur ve çocuklardan sıralama kuralına dikkat ederek örüntüyü devam ettirmelerini ister. Kural her defasında değiştirilerek ( Tabak- kaşık, bardak- çatal, tabak- tabak kaşık vb.) her çocuğun örüntüyü tamamlaması sağlanır. Çocukların özgün örüntüler kurmalarına fırsat verilir.

**Eğitim setinin 1. Kitabının 28. Sayfası tamamlanır.**

#### Değerlendirme:

- Çevremizde örüntü oluşturmuş neler var?
- Başka hangi malzemeleri kullanarak örüntü oluşturabiliriz?

#### Aile Katılımı:

**Uyarılama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

## DUYGU ŞEMSIYEM

**Etkinlik Türü:** Oyun, sanat etkinliği

### KAZANIMLAR ve GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri: Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

#### MOTOR GELİŞİM

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Materyaller:** Şemsiye, not kâğıtları, fon kartonu, makas, yapıştırıcı, mecmualar

**Sözcük ve Kavramlar:** İyilik

#### Öğrenme Süreci:

Öğretmen bir şemsiye ile sınıfa girer. Şemsiyenin uçlarından çocuk sayısı kadar ip ve bu iplere bağlanmış not kâğıtları sarkıyordur. Bu şemsiyenin duygu şemsiyesi olduğu söyler. Önce öğretmen, bugün kendini nasıl hissettiğini söyler ve bunu ifade eden küçük bir resmi şemsiyedeki kâğıtlardan birine çizer. (Mutlu yüz, kalp, çiçek vb.). Sonra sırasıyla çocuklara kendilerini nasıl hissettikleri sorulur ve öğretmenin de yardımıyla küçük kâğıda o duyguyu ifade eden resim çizilir. Tüm çocuklar etkinliğe aktif olarak katılır. Çalışmanın sonunda duygu şemsiyesi sınıfın uygun bir yerinde sergilenir. Ardından öğrenciler masaya alınır. Öğretmenin renkli kartonlara çizdiği daire şekillerini keserler. Daire şeklinin özellikleri hakkında konuşulur. Köşelerinin olmadığına dikkat çekilir. Sınıfta bulunan daire şeklindeki nesnelere örnek vermeleri istenir.

Öğretmen daire şeklinde kesilen kartonun yarıçapına (orta noktasına kadar çizgi çizer, çocuklar buraya kadar çizginin üstünden keserler. Daha sonra karton zikzak şeklinde katlanarak şemsiye şekline getirilir. Başlangıç ve bitiş katından kâğıda yapıştırılarak şemsiye tamamlanır. Çocuklar şemsiyenin sapını çizerler. Şemsiyenin altın eski kitap, dergi ya da gazetelerden çocuk resmi keserek yapıştırırlar. Çalışmayı, istedikleri şekilde süsleyerek tamamlarlar.

#### Değerlendirme:

- Sen bir şemsiye üreticisi olsaydın nasıl şemsiyeler üretirdin?
- Mağazalarda duygu şemsiyesi satılsaydı kime hediye etmek isterdin?

#### Aile Katılımı:

**Uyarılama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.