

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih:

Yaş Grubu(Ay): 48 - 60 Ay

Öğretmen Adı:.....

Güne Başlama Zamanı

Öğretmen tarafından resim masası, yoğurma malzemeleri masası, kitap masası, puzzle masası hazırlanır. Öğretmen çocukları ve velileri sınıfa alır. Çocuklar masalarda veliler ile beraber bir süre vakit geçirmelerine imkan tanınır.

Oyun Zamanı

Çocuklar sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

Kahvaltı, Temizlik

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

Etkinlik Zamanı

“SES SEKSEĞİ” Okuma yazmaya hazırlık, oyun etkinliği

Öğle Yemeği, Temizlik

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Sıra ile eller yıkanarak yemeğe geçilir.

Dinlenme Zamanı

Kahvaltı, Temizlik

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

Etkinlik Zamanı

“YERÇEKİMİNE MEYDAN OKUYORUZ” Fen etkinliği

Oyun Zamanı

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş

Genel Değerlendirme

SES SEKSEĞİ

Etkinlik Türü: Okuma yazmaya hazırlık, oyun etkinliği

KAZANIMLAR ve GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri: Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri: Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.

MOTOR GELİŞİM

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.

Materyaller: Elektrik bandı

Sözcük ve Kavramlar: i, a, e, ı sesleri

Öğrenme Süreci:

Eğitim setinin 3. Kitabının 15 ve 16. Sayfaları tamamlanır.

Öğretmen sınıfın zeminine elektrik bantları ile dört küçük kareden meydana gelen büyük bir kare oluşturur. Her bir karenin iç köşelerine A-E-I- İ seslerini yazar. Çocuklar, sıra ile ses sekseğine gelirler. Öğretmenin komutu ile söylediği sözcüğün ilk harfinin olduğu kutucuğa atlarlar.

E	I
İ	A

Örneğin; At, inek, ispanak, eşek

Bazen aynı sesle başlayan iki sözcük art arda söylenir ve bu durumda çocuğun ne yapabileceği sorulur.

Yönergeler farklı kelimeler kullanılarak, tüm çocukların katılabileceği şekilde sürdürülür.

Değerlendirme:

- Ses sekseğinde hangi sesler vardı?
- Ses sekseğinde oynarken neler hissettin?
- Bu oyunu başka ne şekilde oynayabiliriz?
- Sınıfımızda “i” sesi ile başlayan neler var?

Aile Katılımı:

Uyarlama: Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

YERÇEKİMİNE MEYDAN OKUYORUZ

Etkinlik Türü: Fen etkinliği

KAZANIMLAR ve GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Materyaller: Sınıftaki eşyalar, ataç, ip, metal cetvel, bloklar

Sözcük ve Kavramlar: Yer çekimi

Öğrenme Süreci:

Öğretmen çocukların birer nesne almalarını ve sandalyelere çıkmasını ister. 10'dan geriye sayar ve 0 denildiğinde nesneleri ellerinden bırakmalarını ister. Çocuklar nesneleri bıraktığında;

Nesneler saymaya başlamadan önce neredeydiler?

Nesneler şimdi nerede?

Neden böyle oldu? Gibi sorularla çocukların yerçekiminden bahsetmelerine fırsat oluşturur.

Daha sonra öğretmen "Yerçekimi, iki nesneyi birbirine doğru çekmeye çalışan bir kuvvettir. Dünyanın yerçekimi sizi yerde tutan, nesnelerin düşmesine neden olan ve nesnelerin yukarı ya uçmayıp aşağıya düşmesinin nedenidir" diye açıklama yapar.

Ardından metal ataçlar alır. Çocuklara verir. Ataçları ellerinden bırakmalarını ister. Daha sonra üç atacı birer ip parçası ile bir dala aralıklı bir şekilde bağlar. Dalı eline alır ve tutar. Çocuklara ataçların nasıl durduğunu sorar. Dalı biraz sağa, biraz sola eğer. Dalı hangi yöne yatırırsa ya da ne kadar dik bir açıyla eğerse eğsin, ataçların her zaman tam yere baktığını gözlemlenir.

Yerçekimsiz ortamda astronotların hareketlerini gözlemleyecekleri eğitici bir video izlenir.

" Peki, şimdi yerçekimine meydan okumaya var mısınız?" diye sorar. Bir metal cetvele (Ahşap cetvel kullanılacaksa mıknatıslar cetvele bantlanır) aralıklı bir şekilde üç mıknatıs yapıştırır. Cetvelin her iki ucunun altına yaklaşık 7-8 adet ahşap blok konularak bir köprü oluşturulur. Dala bağlı olan ataçlar dallan çıkarılır. İpleri n uzunluğu zeminden mıknatısların bulunduğu köprüye kadar ayarlanır ve masaya yapıştırılır.

Her bir ataç mıknatısa doğru yaklaştırılır arada biraz boşluk kalacaktır. Üç atacında havada durduğu gözlemlenir. Ataç ile mıknatıs arasındaki manyetik kuvvetin, Dünya'nın ataç üzerindeki yer çekiminden daha güçlü olduğundan, atacın yere düşmek yerine havada kalabildiğinden bahsedilir.

Değerlendirme:

- Elimizden bıraktığımız eşyalara ne oldu?
- Nenen yere düştüler?
- Ataçlarımızı havada tutan şey neydi?
- Yer çekiminin olmadığı yerlerde yaşamak nasıl olurdu?

Aile Katılımı:

Uyarılama: Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.